

主辦機構：教育局語文教學支援組



2025/26年度

非華語中學生「文化對話」 短片拍攝比賽



目的：鼓勵非華語學生走進社區，探索香港的文化景觀，
加深認識中國文化，並與自己本族的文化作對照，學習欣
賞多元文化，促進中國語文學習和文化共融。

對象：中學非華語學生

查詢：致電 3698 3987 或 電

參賽截止日期：13/02/2026

郵至 rolls3@edb.gov.hk 與
研究主任石婉恩女士聯絡。

頒獎典禮日期：24/04/2026



歡迎掃瞄二維碼，觀
看去年比賽精華片段



教育局 語文教學支援組
2025/26 年度 非華語中學生「文化對話」短片拍攝比賽
比賽細則

一、 主題

我思我感我視角——香港文化景觀與文化對話

二、 目的

旨在鼓勵非華語學生走進社區，探索香港的文化景觀，加深認識中國文化，並與自己本族的文化作對照，學習欣賞多元文化，促進中國語文學習和文化共融。

三、 內容

參賽作品以鏡頭述說香港文化景觀的特色和表達個人的看法/感受，內容必須包括：

1. 介紹一項香港文化景觀的特色，探討該景觀的文化內涵；
2. 與自己本族的同類文化景觀作對照，反思兩種文化的異同，抒發個人的感受；
3. 傳遞正面的訊息，鼓勵非華語學生多留意生活環境，主動認識香港，並學習欣賞不同的文化、努力學好中文，融入香港社會。

四、 選材

1. 從香港的文化景觀尋找拍攝題材，舉例如下：
 - ◆ 飲食文化：涼茶、粵式飲茶、街頭小吃、茶餐廳等；
 - ◆ 傳統宗教場所：黃大仙祠、車公廟、志蓮淨苑、天后蓮花宮等；
 - ◆ 傳統節日文化：清明節、端午節、中秋節、冬至、農曆新年、元宵節等；
 - ◆ 歷史保育：中環大館、雷生春堂、李鄭屋古墓等；
 - ◆ 新界圍村文化：建築特色、慶典、習俗等；
 - ◆ 文化體驗/文藝欣賞：香港文化博物館、故宮博物館、戲曲中心、香港藝術館；
 - ◆ 具中國傳統建築特色的公園：寨城公園、嶺南之風、南蓮園池等。
2. 必須加插學生本族的文化素材（錄像片段或照片），作文化對話。
3. 可加入學生自創的背景音樂，或加入合法合規使用的網上素材，例如用來自清楚註明無版權問題的網站或人工智能平台的材料。

五、 比賽要求和形式

1. 每條參賽短片，必須符合以下內容和模式的要求，才會予以評分：
 - ◆ 內容必須包括介紹香港文化景觀和探討該文化景觀的內涵，與自己本族的同類文化景觀作對照，及抒發個人感受三項核心內容；
 - ◆ 短片必須包含香港文化景觀和用以對照的本族同類文化景觀的錄像或照片；

- ◆ 短片必須在開篇時有自擬的「標題」(短片主題)、片末有「參與名單」(列出參與學校名稱、參與製作同學的名字和各人的職責)和「鳴謝」(適用於片中有合法合規使用的網上素材，例如用來自清楚註明無版權問題的網站或人工智能平台的材料)；
 - ◆ 短片全長不超過 1 分 30 秒 (不包括開篇的「標題」、片末的「參與名單」和「鳴謝」)；
 - ◆ 學生必須以粵語或普通話作旁白或對話；
 - ◆ 短片必須有字幕；
 - ◆ 學校必須交齊所有資料和文件 (見「遞交參賽作品及文件」)；
 - ◆ 學校和參賽學生均須詳閱並遵守相關比賽條款及細則。
2. 每所中學最多可遞交兩份參賽作品。
 3. 學生可以個人或小組形式拍片參賽，小組參加人數上限為五人，可包括來自不同年級的學生。
 4. 短片的解像度最低為 1920 x 1080p，必須為 mp4 格式。
 5. 每一份參賽作品必須遞交兩個版本的檔案 (見「遞交參賽作品及文件」)，每個檔案不超過 500MB。

六、遞交參賽作品及文件

請學校於 2026 年 2 月 13 日或之前 使用下面*註一網上報名表連結或二維碼遞交：

1. 報名表
2. 參賽短片檔案 (供評分用的完整版本)
 - 檔案命名格式：學校名稱_參賽作品主題 (供評分用).mp4
3. 參賽短片檔案 (沒有字幕和背景音樂的簡化版本)
 - 檔案命名格式：學校名稱_參賽作品主題 (沒有字幕和背景音樂).mp4
4. 短片講稿 (影片旁白或對話的逐字稿)
5. 由校長簽署的「引用校本示例同意書」回條的掃描檔 (見下面*註二索取方法)
 - 檔案命名格式：學校名稱_引用校本示例同意書回條.pdf
6. 由所有參賽學生家長簽署的「選用影片、照片及學生作品製作教學資源」同意書回條的掃描檔 (見下面*註二索取方法，學校可按參賽學生人數自行影印同意書供家長填寫，並可按家長需要選擇使用中文版或英文版)
 - 檔案命名格式：學校名稱_家長同意書回條.pdf



*註一：報名表格連結：<https://forms.gle/MomcXTGE9sT8U2wf6> 二維碼：

*註二：索取方法：請發電郵至 rolls3@edb.gov.hk 與研究主任石婉恩女士聯絡，索取本組發出的「引用校本示例同意書」、「選用影片、照片及學生作品製作教學資源」同意書樣本，供有關人士簽署。

七、評審標準

評分項目	比例	評分原則
內容	50%	切合比賽主題，作品內容有較深刻的文化對談和感受
表達	30%	畫面、剪接、音效等整體效果見心思和創意，短片生動、吸引
語文運用	20%	中文口語清晰流暢（粵語或普通話）

八、評判及獎項

評分小組由教育界專業評審和語文教學支援主任組成，按評審標準選出以下獎項得主：

1. 金獎、銀獎、銅獎各一名及優異獎數名。
2. 每位參賽學生均會獲頒參與比賽證書。

九、注意事項

1. 參賽作品不可含有違法、粗言穢語、不雅、帶惡意或歧視成分的內容，違規作品將被取消參賽資格。
2. 參賽作品必須是原創作品，且必須從未於任何媒體發表（包括印刷和電子媒體）或參加任何比賽，違規作品將被取消參賽資格。
3. 參賽作品一經遞交，參賽者不能修改或要求退還作品。
4. 教育局語文教學支援組擁有所有參賽作品之播放、轉載、剪輯和發布的權利。
5. 評審結果以評分小組的決定為準，參賽學校不得異議，教育局語文教學支援組保留是次比賽一切最終決定的權利。
6. 所有參賽學生所提供的個人資料僅供是次比賽之用，教育局語文教學支援組將按《個人資料（私隱）條例》處理收集所得的資料。

十、頒獎禮和查詢

頒獎禮暫訂於 2026 年 4 月 24 日舉行，參賽學校將於 2026 年 4 月初收到出席邀請和領取參與比賽證書的通知。如有任何查詢，請致電 3698 3987 或電郵 rolls3@edb.gov.hk 與研究主任石婉恩女士聯絡。